

Die Seele von Sisley Paris

Sie ist Mitbegründerin des renommierten Kosmetikunternehmens Sisley und berühmt für ihren raffinierten Stil. Auch nach mehr als 40 Jahren Beauty-Expertise sprüht sie nur so vor Ideen. Was inspiriert Isabelle d'Ornano, und woraus schöpft sie ihre Energie?



Von ihrer künstlerischen Inspiration geleitet, kreiert Gräfin Isabelle d'Ornano Düfte, die Individualität und Persönlichkeit unterstreichen. Rechts: Der Duft Eau du Soir

Isabelle d'Ornano liebt die Natur und ihren Garten. Überzeugt von der Wirksamkeit natürlicher Aktivstoffe gründete sie 1976 gemeinsam mit ihrem Mann Hubert d'Ornano das Unternehmen Sisley, das die Welt der Kosmetik mit seinen auf pflanzlichen Wirkstoffen basierenden Produkten revolutionierte. Das geschah genau zum richtigen Zeitpunkt, denn die Menschen waren verrückt nach Pflanzen und ätherischen Ölen. „Neben Forschungserfolgen und innovativen Formeln ist es vor allem wichtig, kreativ zu sein und ein Gefühl dafür zu haben, was die Menschen wollen,“ erklärt Isabelle d'Ornano. Dieses Gespür für Trends machte auch Eau du Soir, das in diesem Jahr seinen 30-jährigen Geburtstag feiert, zu einem großen Erfolg. „Männer lieben diesen Duft. Wenn ich Eau du Soir trage, werden mir immer viele Komplimente gemacht.“ Das liegt vielleicht daran, dass dieses Eau de Parfum – eine

Hommage an die Gärten des Alcázar von Sevilla, in denen sie als Kind viel Zeit verbracht hat – vor allem von den verführerischen Noten des Seringa geprägt ist. Sein intensiver Duft war ihr noch so präsent, dass sie entschied, ein Parfum auf Basis dieser Blume zu kreieren. Und weil ihr Duft sich erst mit Einbruch der Dunkelheit entfaltet, erhielt es den Namen Eau du Soir.

Neben der Natur ist auch die Kunst eine weitere wichtige Inspirations- und Energiequelle. Isabelle d'Ornano liebt und lebt mit der Kunst, und so ist es wenig verwunderlich, dass sich ihre Einflüsse auch in den Flakons der Düfte widerspiegeln. Der Frauenkopf, der den Flakon von Eau du Soir schmückt und ein Werk des polnischen Bildhauers Bronisław Krzysztof ist, symbolisiert die Frau, die Eau du Soir trägt – ein Duft, dessen Anziehungskraft so verführerisch ist, wie die eines prachtvollen Couture-Kleides.